

1 **DIÁLOGOS CON MIS FANTASMAS**

2 **PROGRAMA NÚMERO 9**

3 **NELA MARTÍNEZ**

4 **MUJERES Y POLÍTICA**

5

6	<u>CONTROL</u>	<u>CARACTERÍSTICA</u>
7	LOCUCIÓN	DIÁLOGOS CON MIS FANTASMAS
8	<u>CONTROL</u>	<u>CORTINA</u>
9	LOCUCIÓN	NELA MARTÍNEZ
10	<u>CONTROL</u>	<u>MAR, GAVIOTAS, LIGERO VIENTO. SE OYEN PASOS</u>
11		<u>QUE SE ACERCAN DE PERSONA QUE CAMINA LENTO</u>
12		<u>Y CON BASTÓN. PERRO LLORA .</u>
13	MANUELA	Otra visita me llega, es otro de mis fantasmas, tranquilo.
14		(ALZANDO LA VOZ) ¿Quién llega?
15	NELA	(FATIGADA) Soy yo: Nela Martínez Espinosa.
16	MANUELA	¡Nela Martinez! Dolores Cacuango me habló de ti.
17	NELA	(HACE UNA PAUSA. ARRASTRE DE SILLA)... Ah, la
18		Dolores, fuimos compañeras de lucha... Ufff, vengo tan
19		fatigada con este cuerpo que ya no me responde.
20	MANUELA	Tengo curiosidad por saber ¿por qué me conoces y
21		hablabas de mí?
22	NELA	(SONRIE). La historia escribió tu nombre junto al de
23		Bolívar. Admiramos tu coraje, tu entrega a la causa de la
24		independencia, tu clara visión sobre la unidad de los
25		pueblos. Siempre te he admirado.
26	MANUELA	(SONRIE CASI TIMIDAMENTE) Gracias, me
27		halagas...(CAMBIA) ¿De qué años estamos hablando
28		Nela?
29	NELA	Del siglo 20, crecí y luché en el siglo 20. Leí sobre ti, quise
30		saber mucho más ¡tantas veces te imaginé aquí en Paita!
31		La insepulta de Paita, te llamaron algunos. Colibertadora y
32		libertaria te llamamos las mujeres.

33 **CORO** **¿LIBERTARIAS? SON LIBERTINAS. SON INSUMISAS,**
34 **¡CARISHINAS!. ¡MARIMACHOS SON LAS DOS!**
35 **CORTADAS CON LA MISMA TIJERA**

36 NELA (RIE) ¿Son fantasmas?

37 MANUELA Sí, no los he podido sacar de la casa.

38 NELA Estoy oyendo las mismas palabras que me dijeron siempre
39 quienes estaban vivos... ahora ya somos dos.

40 MANUELA (RIE) Somos todas, a todas las mujeres que han venido a
41 visitarme les han dicho cosas parecidas.

42 NELA Ya ves, el país ha cambiado pero la sociedad sigue siendo
43 tan conservadora como en tu tiempo.

44 MANUELA (CON ENTUSIASMO) ¡Nela Martínez!... dime Nela ¿cuál
45 fue el motor de tu vida?

46 NELA ¿Cuál fue el motor de mi vida? (CON ENERGÍA Y
47 CONVICCIÓN) Sin duda alguna, la pasión. Fue la pasión la
48 que marcó mi vida. Toda causa que abracé, todo hombre
49 que amé, toda lucha que emprendí, todo discurso o poema
50 que escribí, lo hice siempre movida por la pasión,
51 comprometiéndome en cada uno de mis actos, todo mi ser: mi
52 corazón, mi cerebro, mis manos, mi aliento...

53 MANUELA Dejemos "lo importante" para más tarde, cuéntame de tu
54 vida personal y de tus amores.

55 NELA ¡Ay Manuela!,... La vida es solo una, y todos los amores,
56 las ideas, el trabajo corren por la misma acequia...

57 MANUELA (NOSTÁLGICA) Cuántas palabras, cuántos amores,
58 cuántas desilusiones eché a la acequia de agua fría que
59 bajaba del cerro. (SE RECOMPONE. SONRIE) Háblame
60 de tu vida, entonces.

61 NELA (SONRIE) ¡Mi vida es tantas cosas! Ya en mi juventud
62 temprana mi avidez por conocer la historia se tropieza con
63 nuevos nombres de mujeres: María Duchicela, Lorenza
64 Abemañay, las coronelas de Alfaro, las caciques de
65 Cotacachi y, por supuesto, con el tuyo, Manuela. Todas
66 esas vidas son la impronta que abona mi esencia social y

67 rebelde. Soy yo, son los pueblos, son las mujeres... son
68 mis amores; todos influyeron y nutrieron mi propia
69 esencia.

70 MANUELA Puedo decir lo mismo, me forjé en un yunque con metales
71 diversos... pero creo que el amor de Simón fue decisivo.

72 **CORO ¡LAS AMANTES SON IMPURAS, DESCARADAS,**
73 **PECADORAS, MUJERES QUE NO QUISIERON EL**
74 **TÍTULO DE SEÑORAS!**

75 NELA (SONRIE) Otros títulos quisiera: compañera, amiga,
76 madre, que en vez de señora Nela, digan Nela luchadora.

77 MANUELA Mi corazón se alegró cuando dijiste “colibertadora” y
78 “libertaria” son los mejores títulos que me han dado.

79 **CORO INSOLENTES, ATREVIDAS, AÚN MUERTAS SE**
80 **ENORGULLECEN DE SUS DESCARADAS VIDAS.**

81 MANUELA (REFLEXIVA) He vuelto a escuchar lo que la sociedad
82 decía a 200 años. Es como si no hubiera pasado el tiempo,
83 el pensamiento sobre lo que deberíamos hacer las mujeres
84 ha cambiado muy poco.

85 NELA Mucho menos si hablamos de libertad, de amor, de deseo,
86 de placer.

87 **CORO SONIDOS DE MOLESTIA, NO LES GUSTA LO QUE SE**
88 **HABLA.**

89 MANUELA ¿Qué te enseñó tu primer amor?

90 NELA Con Joaquín Gallegos Lara, conozco el amor con una
91 mirada de futuro colectivo. Juntos vamos fraguando
92 nuestra conciencia política. Juntos crecimos a la luz de
93 nuestras lecturas y primeros compromisos sociales. En la
94 correspondencia que mantuvimos nos aclaramos o
95 discrepamos políticamente, profundizamos ciertas
96 reflexiones.

97 MANUELA (REFLEXIVA) No sé si Simón me consideró como una
98 compañera política. La guerra y las terribles distancias
99 entre nuestros pueblos, no permitieron que

100 profundizáramos nuestras reflexiones... ¿Qué otro amor
101 tuviste?

102 NELA (SUSPIRO) Con Ricardo Paredes inauguré mi maternidad
103 de madre soltera...

104 **CORO** ¡HIJOS DE LA DESVENTURA! ¡MADRES SOLTERAS
105 IMPURAS! DESVERGONZADAS, INMORALES,
106 CASQUIVANAS... (EL CORO SIGUE COMENTANDO
107 MIENTRAS VUELVEN A CONVERSAR LAS MUJERES))

108 NELA (SONRIE) No te dije, el amor, el deseo, la libertad, tomar
109 decisiones, buenas o malas, pero opciones de vida, no nos
110 ha sido permitido.

111 MANUELA Déjalos Nela, déjalos con su cantaleta.... Nunca
112 entenderán a quien transite por caminos diferentes a los
113 prestablecidos. (ALZA LA VOZ) ¡No quisimos ser amas de
114 casa! ¡no quisimos ser sumisas! ¡no quisimos ser eco!,
115 ¡quisimos ser voz, ser grito, ser conciencia!

116 NELA (LA VOZ DE NELA SE ALZA Y COBRA FUERZA).
117 Vomitan su odio y su ira echando mano a la “moral
118 cristiana”, pero son ciegos y mudos cuando de juzgar su
119 propia inmoralidad se trata, porque inmoral es la
120 explotación a los obreros, inmoral es el vejamen a los
121 indios, inmoral es la discriminación a las mujeres, inmoral
122 es cobijarse en el poder del Estado para ejercer el poder
123 personal.

124 **CORO** **HABLAN Y SUSURRAN MOLESTOS.**

125 MANUELA En el tiempo de ese amor ¿qué sucedía en Ecuador?

126 NELA Un sin fin de cosas. Se promulga el primer Código del
127 Trabajo, surge la Confederación de Trabajadores del
128 Ecuador; la Federación Ecuatoriana de Indios... Junto a
129 otras mujeres –Dolores Cacuango, María Luisa Gómez de
130 la Torre, Ana Moreno, y muchas otras– creamos Alianza
131 Femenina Ecuatoriana. (SUSPIRO).

132 MANUELA Y las mujeres organizadas ¿son reconocidas
133 políticamente?

134 NELA Nos cuesta ese reconocimiento, pero nos reconocen. En la
135 Gloriosa, en mayo del 44, estuvimos las mujeres.

136 MANUELA ¿Qué fue la Gloriosa?

137 NELA Una enorme revuelta que echa del poder al presidente
138 Arroyo del Río. La revuelta del 28 de mayo se inició en
139 Guayaquil –donde la organización popular era más fuerte–.
140 Era de noche cuando yo “me ilumino”: y me digo: “el poder
141 está en el Palacio de Gobierno”! Y las mujeres de Alianza
142 Femenina, junto a trabajadores y estudiantes, nos
143 tomamos el palacio de Carondelet.

144 MANUELA Fuiste, una nueva Manuela Cañizares.

145 **CORO** **EL MAL EJEMPLO SE RIEGA, EL MAL EJEMPLO**
146 **GERMINA, EL MAL EJEMPLO ES EL CENTRO DE LAS**
147 **ALMAS FEMENINAS. (REPITEN EN VOZ BAJA BAJO**
148 **EL TEXTO DE NELA)**

149 NELA (SONRIE) Provisoriamente fui nombrada Ministra de
150 Gobierno mientras llegaba Velasco Ibarra desde el norte,
151 para asumir la presidencia. Sin pérdida de tiempo impartí
152 las medidas que el momento exigía: la inmediata liberación
153 de los presos políticos, la organización de patrullas
154 populares que custodiaran la ciudad, en fin...

155 MANUELA Y el nuevo presidente ¿gobernó con ustedes?

156 NELA Nos traicionó; como siempre, subió al poder apoyado por
157 la izquierda, para luego gobernar con la derecha...

158 MANUELA (SONRIE) ¿Partidos de izquierda y derecha? ¿qué es eso?

159 NELA (SONRIE) Tal vez la manera más sencilla de explicarlo es
160 diciendo que la izquierda gobierna velando los intereses
161 del pueblo, de los desprotegidos y la derecha gobierna
162 para las clases dominantes, para los poderosos.

163 MANUELA Y el amor en esos años ¿seguía?

164 NELA Conocí a Raymond Meriguet, a inicios de los 40, pero será
165 en 1950, que comienza nuestro enamoramiento.

166 MANUELA Él ¿acompañó tus luchas?

167 NELA Fue el amor de mi madurez, fue mi apoyo y mi descanso.

168 MANUELA ¿Hubieras podido ser presidenta de la República?

169 NELA (SONRIE) Nunca me lo propuse. Pero fui diputada.

170 MANUELA ¡Una mujer diputada! Los señores de la política se habrán

171 revuelto en sus tumbas. ¿Cómo fue eso?

172 NELA Pedro Saad, Secretario General del Partido Comunista, fue

173 nombrado primer diputado por los trabajadores. La

174 asamblea se desarrollaba en Quito, en el Teatro Sucre, y

175 desde uno de sus palcos Joaquín Gallegos propuso mi

176 nombre para la segunda diputación. Así me convertí en la

177 primera mujer diputada del Ecuador.

178 **CORO MARIMACHO, CARISHINA, LA MUJER A LA COCINA.**

179 **MARIMACHO, CARISHINA, LA MUJER A LA COCINA.**

180 **MARIMACHO, CARISHINA, LA MUJER A LA COCINA.**

181 **(CORO SE QUEDA MURMURANDO LA FRASE**

182 **MIENTRAS ELLAS CONVERSAN.**

183 NELA Tus fantasmas gritan lo mismo que me gritaban en las

184 calles.

185 **CORO MARIMACHO CARISHINA, LA MUJER A LA COCINA**

186 **(SE MANTIENE BAJO LA CONVERSACIÓN Y**

187 **DESAPARECE)**

188 MANUELA (REFLEXIVA) Me doy cuenta que estos fantasmas que nos

189 critican, no solo lo hacen porque somos mujeres, nos

190 critican porque estamos tocando las puertas de su reino: el

191 poder.

192 NELA Más que su poder, ponemos en cuestión su manera de

193 ejércele. Las mujeres pagamos por el atrevimiento de

194 cuestionar esa forma, tanto en el gobierno como en el

195 partido.

196 MANUELA ¿Tuviste problemas en el Partido Comunista?

197 NELA El partido no quería la acción protagónica y decidida de

198 Alianza Femenina y las mujeres queríamos que la AFE

199 fuera un sujeto activo de la lucha popular, sin dejar de lado

200 las reivindicaciones propias de las mujeres.

201 MANUELA ¿Qué pasó?

202 NELA Luego de más de 30 años de militancia comunista, me
203 separé del partido. Los camaradas –al menos, muchos de
204 ellos– son revolucionarios de epidermis y conservadores
205 en su médula.

206 **CORO MUJERES COMO SERPIENTES, VENENOSAS,**
207 **TRAICIONERAS, ENVENENAN Y SE VAN DEJANDO**
208 **MUERTE TRAS DE ELLAS.**

209 MANUELA Las mujeres nunca hemos estado ausentes de la vida de
210 este país y sin embargo nos han dejado fuera de la
211 historia.

212 NELA Yo soy la que soy por muchas mujeres, por eso me
213 propuse la indeclinable tarea de rescatar sus nombres en
214 la historia y contribuir a su organización y lucha.

215 MANUELA ¿Lo has logrado?

216 NELA Creo que sí, la Alianza Femenina, la Unión Revolucionaria
217 de Mujeres del Ecuador, la Federación Democrática
218 Internacional de Mujeres, el Frente Continental de Mujeres
219 por la Paz y contra la Intervención. Nuestra bandera fue la
220 lucha de las mujeres y de sus pueblos.

221 MANUELA Manuela Espejo me dejó la tarea de conversar con ustedes
222 y conocer esas historias, ella sabía que esta es la única
223 manera en que podré descansar en paz.

224 **CORO NO HAY DESCANSO EN EL PECADO, NO HAY**
225 **DESCANSO EN LA SOBERBIA, LAS INSUMISAS**
226 **MUJERES VIVIRAN SIEMPRE EN LA TIERRA.**

227 NELA (RIE) Esa será la mayor gloria, vivir eternamente en el
228 alma de los pueblos.

229 CONTROL SALIDA Y CREDITOS