Calle 13

1	**CONTROL**	**LA PERLA**
4	**ESTELA**	La Perla vio crecer en sus calles a René Pérez, Residente y Eduardo Cabra Visitante e Ileana Cabra PG-13 quienes conforman Calle 13.
5	**CONTROL**	**CALMA PUEBLO, VAMO A PORTARNOS MAL,**
6	**ESTELA**	Calle 13 inició su carrera musical en el 2005. En ese momento la música de la banda tenía una mezcla musical de ritmos tropicales muy cercanos al regaeton. Su primeros discos fueron: se vale to to, querido FBI y el tema que los catapultó a la fama: Atrevetete
7	**CONTROL**	**ATREVETETE, BAILE DE LOS POBRES, UN BESO DE DESAYUNO**
8	**ESTELA**	La influencia musical de Calle 13 es múltiple y va desde el Jazz, blues, electrónica, cumbia, bossanova y variedad de géneros y ritmos que dan a la banda un sello característico: la reinvención permanente de su música.
9	**CONTROL**	**MUERTE EN HAWAI, LA VUELTA AL MUNDO, NO HAY NADIE COMO TU**
10	**ESTELA**	René es productor, compositor y cantante de la banda. Eduardo es compositor, arreglista, director musical e intérprete de varios instrumentos: melódica, piano, guitarra eléctrica, entre otros. Finalmente Ileana es la voz femenina del grupo.
11	**CONTROL**	**OJOS COLOR DE SOL, CANCIÓN PARA UN NIÑO EN LA CALLE**
12	**ESTELA**	La música de Calle 13 no solo recoge el sentir de muchos de los barrios populares de América Latina. Es una denuncia permanente. Sus letras asumen una posición política frente a las desigualdades: se ubican del lado del débil, del tradicionalmente excluido. Denuncian los abusos del poder en todas sus formas. Tal vez por eso, Calle 13 se ha convertido en un nuevo estilo de música de denuncia.
13	**CONTROL**	**MULTIVIRAL, PAL NORTE Y LATINOAMÉRICA**
14	**ESTELA**	Gracias por acompañarnos en El tour musical. Los esperamos la próxima semana. Soy Estela Muñoz, hasta pronto.