

1 **EL SACRISTÁN**

2 **CAPITULO 12**

3 CONTROL CARACTERISTICA

4 LOCUTOR El sacristán, capítulo 12

5 CONTROL AMBIENTE IGLESIA

6 CONTROL GOLPE MUSICAL. CARRETAS, CABALLOS

7 MIGUEL En todo el país vivíamos un estado de inquietud y  
8 enfrentamientos... había un temor muy grande, muchos curas,  
9 en sus sermones hablaban de castigos divinos, de catástrofes,  
10 de plagas que llegarían, porque según ellos tener escuelas  
11 para todos, promover la participación de las mujeres, tener  
12 cementerios públicos, era irse contra la voluntad de dios. ¡ah,  
13 si el mismo Jesús hubiese podido bajar y decir que era su  
14 voluntad que los más pobres pudieran por fin, ser tomados en  
15 cuenta.

16 CONTROL TRANSICION MAS AMBIENTE CASA PRECIADO

17 CARMEN (ASOMBRADA) Doña Augusta, doña Eloisa, pasen, que gusto  
18 tenerlas en esta casa.

19 AUGUSTA ¡En esta casa se están haciendo reuniones impías, que  
20 atentan contra la moral del barrio! ¡Las mujeres están  
21 aprendiendo aquí, quién sabe cuánta perversidad!

22 ASUNTA Estamos aprendiendo a bordar y conversando, si quieren  
23 pasar...

24 ELOISA ¡No queremos contaminar nuestras almas con compañías  
25 diabólicas!

26 ROSARIO ¡Doña Augusta!, venga, usted que quería aprender a deshilar.

27 AUGUSTA ¡Señora ROSARIO! ¡Usted aquí!... el padre Enrique nos dijo  
28 que aquí se reunían las mujeres de los rabudos.

29 ASUNTA (SE RIE) Todavía no nos han crecido los rabos.

30 ELOISA (MOLESTA) Vámonos Augustita... solo les queríamos decir  
31 que estamos atentas para defender la moral de nuestro

Alejandra 17/10/12 20:24

**Comentario [1]:** Esta escena está en el capítulo anterior. La vamos a retomar en este capítulo

32                                   barrio... (SALIENDO) Le vamos a comentar al padre Enrique  
33                                   que usted está en esta casa. Acá termina la escena del  
34                                   capítulo anterior

35 CONTROL                   LIGERA TENSION

36 ROSARIO                   (NERVIOSA) Doña Augusta va a ir donde el padre Enrique y él  
37                                   va a venir a sacarme de su casa, doña Asunta.

38 ASUNTA                   Él no puede hacer eso, señora Rosario. Él no va a hacer eso.

39 ROSARIO                   Usted no lo conoce...

40 CARMEN                   Señora Rosario, no se preocupe por eso, si es que el padre  
41                                   viene, aquí sabremos explicarle.

42 CARMEN                   Acuérdense que Jesús y los apóstoles eran pobres y eran del  
43                                   pueblo, y así predicaron.

44 ASUNTA                   Así mismo me decía mijo: no se necesita dinero para amar a  
45                                   dios por sobre todas las cosas y al prójimo como a uno mismo.  
46                                   (SE QUIEBRA UN POCO) ¡Mijo, Miguel! ¿Qué estarás  
47                                   haciendo?

48 CONTROL                   TRANSICION CARRETA. CABALLOS. PARA CARRETA

49 JOSE                       ¡Profesor, despiértese, ya llegamos!

50 MIGUEL                   (SORPRENDIDO) No, no estaba dormido...

51 JOSE                       (SONRIENDO) Solo estaba soñando. Aquí en El Ejido, le  
52                                   puedo dejar, yo tengo que seguir a Puembo.

53 MIGUEL                   (BAJANDOSE) Gracias, gracias, José. De aquí puedo llegar  
54                                   caminando.

55 JOSE                       (SE ALEJA EN LA CARRETA. SONRIE) Amístese con la  
56                                   dueña de su corazón, ya no le queremos ver triste.

57 MIGUEL                   (SONRIE ALZANDO LA VOZ) Le voy a decir que esa  
58                                   condición me han puesto para regresar al trabajo.

59 JOSE                       ¡Que le vaya bien!

60 CONTROL                   TRANSICIÓN

61 MIGUEL No podía controlar los latidos de mi corazón, sentía que se me  
62 salía por la boca. Eran como las 7 de la noche cuando toqué  
63 a la puerta de los Preciado.  
64 CONTROL GOLPES EN LA PUERTA  
65 CARMEN Vecina, quiere decir algo más ... ¡Sacristán!  
66 ROSARIO (S.P.) ¡Hijo!  
67 CONTROL GOLPE MUSICAL. TRANSICION NOCHE  
68 MIGUEL Mi llegada sorprendió a todos... pero luego de la sorpresa  
69 empezaron las preguntas, el afán de contarnos lo que  
70 habíamos vivido en todo ese tiempo de ausencia. (SONRIE)  
71 Don Pepe me entregó un montón de periódicos para que me  
72 ponga al día.  
73 CONTROL REUNION NOCTURNA  
74 ROSARIO Y allá ¿tienes todo lo necesario?  
75 MIGUEL Sí, mamá. Me dieron una casita, es pequeña, pero es cómoda.  
76 Tiene dos cuartos, una sala y una buena cocina...  
77 PEPE (CON HUMOR) Eso es un castillo, cuando Asunta y yo nos  
78 arrejuntamos, solo un cuarto nos dieron.  
79 MIGUEL (FELIZ) y les cuento una gran noticia.  
80 TODOS COMENTARIOS  
81 MIGUEL Desde el octubre próximo voy a entrar a estudiar en el colegio  
82 de Letras y Humanismo, en Tulcán. El coronel Coral quiere  
83 que me prepare más.  
84 TODOS COMENTARIOS  
85 CARMEN Entonces, tu estancia en el norte va para largo.  
86 MIGUEL (SE CORTA UN POCO) Sí, es para largo.  
87 PEPE Te felicito, sacristán... caramba, ya no debo decirte sacristán,  
88 eres un señor profesor.  
89 MIGUEL (CAMBIANDO) ¿Cómo van las cosas aquí, don Pepe? Leí un  
90 artículo del coronel Coral, sobre la Ley de Patronato, pero era  
91 de hace algunos meses.

Alejandra 17/10/12 20:26

Eliminado:

93 PEPE En estos días están discutiendo esa ley en las Cámaras  
94 Legislativas.

95 MIGUEL Y cómo va esa discusión...

96 CARMEN Espérate, yo tengo por aquí una hoja que repartieron por todas  
97 las casas. ( BUSCA EN PAPELES) Aquí está...(LEYENDO)

98 | Honorables señores legisladores: Con imponderable impresión  
99 de pesar y profunda alarma de nuestras conciencias  
100 católicas...

101 MUJER ... hemos llegado a saber que en las Cámaras Legislativas  
102 tratáis de sancionar una ley, inicua ante el derecho, herética y  
103 cismática ante la religión, por lo cual bajo el nombre de  
104 Patronato Eclesiástico, queréis arrancar a la iglesia  
105 ecuatoriana su libertad, y a los católicos ecuatorianos los  
106 | vivificantes lazos que tienen para con el Soberano Pontífice.  
107 Como madres, esposas, hermanas; como católicas  
108 verdaderas, y por lo sacrosanto de nuestra fe, os pedimos no  
109 | irroguéis a la iglesia y a su augusto vicario tanta injuria. La ley  
110 que tratáis no será, no podrá ser sino fuente de martirios y  
111 calamidades, pues obedecerla sería despojarse del carácter  
112 de católicos.

113 CARMEN No conduzcáis a la patria, si la amáis a extremos tan  
114 desoladores.

115 ASUNTA Las señoras de aquí del barrio, están asustadas, con muchas  
116 dudas. Por un lado están estas hojas, los sermones en la  
117 iglesia, lo que dicen los comerciantes...

118 CARMEN Por otro lado está todo el progreso que hemos tenido. Casi  
119 todos los niños del barrio están yendo a la escuela... se han  
120 abierto escuelas nocturnas para los trabajadores.

121 PEPE Ya se puede encontrar trabajo...

122 CARMEN El general Alfaro quiere que las mujeres también trabajemos.  
123 Yo escuché que los telégrafos van a contratar mujeres.

124 PEPE Se están haciendo muchas cosas buenas, sacristán y la gente  
125 se da cuenta que no tiene por qué sentir temor.  
126 ASUNTA (BOSTEZANDO) Creo que ya está bueno de tanta  
127 conversación, mañana seguimos conversando. Señora  
128 Rosario, usted va a dormir en el cuarto con Carmen y le  
129 damos a Miguel el que usted estaba ocupando.  
130 ROSARIO Muchas gracias, que dios le pague su bondad.  
131 MIGUEL Muchas gracias, solo será por esta noche, mañana hablo con  
132 Bayardo, él tenía unas piezas para arredrar.  
133 CONTROL CORTINA MIGUEL NARRADOR  
134 MIGUEL NARR Pensé caer rendido esa noche, pero no, estaba como las  
135 lechuzas, con los ojos bien abiertos, así que busqué que leer.  
136 MIGUEL (PRENDE VELA, SUENAN HOJAS). “Si el liberalismo  
137 ecuatoriano se pusiese a escribir su capítulo de quejas e  
138 inculpaciones contra el clero nacional, ¡que inmenso, que  
139 amargo resultaría! “Tú, le diría, nos has maldecido y ex  
140 comulgado en nombre de la fe; tú has hecho contra mí la  
141 propaganda del odio, por medio de la mentira; me has  
142 presentado al pueblo, como un impío y disociador; y el pueblo  
143 me ha aborrecido y lapidado; me has mostrado a la autoridad  
144 como demagogo, y la autoridad me ha perseguido y fusilado;  
145 mis dogmas, mi credo social, la historia de mis combates por  
146 la libertad ecuatoriana, todo lo has falseado, todo lo has hecho  
147 aborrecible. ¿Y en provecho de quién? En provecho de las  
148 tiranías despreciables que nos han puesto una vez y otra al  
149 borde del abismo; en servicio de verdugos y espoliadores  
150 públicos; para utilidad de farsantes y reos de lesa Patria, que  
151 sin ti, sin tu ayuda interesada, no hubieran podido jamás  
152 elevarse y oprimir a sus semejantes. Tú has odiado nuestra  
153 libertad y bendecido el cadalso político; tú has hecho de la  
154 Religión la encubridora del despotismo y del credo un arma de

Alejandra 17/10/12 20:30

Eliminado: u

156                    combate”. Pero el liberalismo no dice eso porque su programa  
157                    es el de perdón, tolerancia y olvido de lo pasado. (DOBLA EL  
158                    PERIODICO)  
159 | MIGUEL        (REFLEXIVO PARA SI) Tú, padre Enrique, has querido ser  
160                    nuestro dueño y mandar sobre nuestras vidas... tú, has  
161                    tratado a mi madre como esclava y a mí como a un criado... Y  
162                    yo no puedo perdonar ni olvidar, no todavía. (SOPLA LA  
163                    VELA, SE ACUESTA). Esta reflexión final de Miguel la hizo ya  
164                    en el capítulo 9  
165 | CONTROL        SALIDA Y CREDITOS

Alejandra 17/10/12 20:31

Eliminado: u