

1 **CAPITULO CUATRO**

2 CONTROL CARACTERISTICA

3 LOCUCIÓN El sacristán, capítulo 4

4 CONTROL SUBE CARACTERÍSTICA, FUNDE CON MUSICA
5 RELIGIOSA Y CAMPANAS

6 MIGUEL Una semana completa no fui a la casa de los Preciado. ¡Que
7 tonto fui! ¿Por qué no me quedé callado? ¿Por qué no le
8 pregunté cuáles eran sus sueños? ¿Qué quería hacer con su
9 vida? Solo pensé en mí, no en ella y me dio vergüenza por
10 eso.

11 CONTROL CAMPANAS. MISA

12 MIGUEL Me concentré en aprenderme las sagradas escrituras, en
13 acolitar la misa a la perfección, en darle gusto a mi madre.

14 CONTROL AMBIENTE DE SACRISTIA

15 PADRE ENRIQUE Muy bien Miguel, en esta semana no he tenido ninguna queja
16 de ti. Veo que has meditado y que reconoces que el mejor
17 camino a seguir es el servicio a la santa madre iglesia.

18 MIGUEL Sí, padre Enrique.

19 PADRE ENRIQUE (VA A COGER UN PERIODICO Y SE LO ENTREGA) Toma,
20 lee el Clarín Católico, es el periódico de los Conservadores,
21 Dios los cuide... quiero que sepas contra quien estamos
22 luchando. Lee, por favor... disfruto tanto cuando me lees.

23 MIGUEL (LEYENDO) Quito, agosto 2 de 1895... "Estamos en guerra;
24 en guerra decisiva para la futura suerte de la Patria. En guerra
25 declarada por la demagogia al orden social; por la licencia a la
26 moral cristiana, por la secta a la Iglesia, por Satanás a Cristo;
27 y en el comienzo de las hostilidades ha descubierto la
28 revolución su abominable carácter.

29 PADRE ENRIQUE (ILUMINADO) ¡Somos los soldados de nuestro señor
30 Jesucristo, Miguel! y en su nombre estamos obligados a no
31 dejar pasar a las huestes de Satanás. El obispo Schumacher,

32 desde Manabí ha formado un ejército y avanza hacia Quito,
33 con el apoyo de nuestro ilustrísimo Gonzalez Calisto. Tu eres
34 joven y fuerte, deberías sumarte a ese santo ejército, voy a
35 hablar para que te reciban. (BOSTEZA) Anda, prepárame la
36 cama para mi siesta.

37 CONTROL TOQUES TENSOS

38 MIGUEL ¿Formar parte del ejército del obispo Schumacher para pelear
39 en contra de la revolución? ¿Iba a dejar que el padre Enrique
40 decidiera sobre mi vida? No, no podía dejar que mi miedo y
41 mi vergüenza me inmovilizaran, me encadenaran. Encaminé
42 mis pasos a la casa de don Pepe.

43 CONTROL CERRAJERIA

44 PEPE ¡Dichosos los ojos que te ven, señor sacristán! Ya te
45 estábamos extrañando.

46 MIGUEL (DISCULPANDOSE) Entre mi mamá y el padre Enrique me
47 tuvieron ocupado... Don Pepe, me dijo el padre Enrique que
48 el obispo Schumacher de Manabí...

49 PEPE Sí, ya se, ha formado un ejército y está combatiendo contra los
50 liberales

51 PEPE (ALZANDO LA VOZ) Carmen, Carmen, llegó el sacristán y
52 tocador de campanas, tú que me estabas preguntando por él.

53 MIGUEL (SORPRENDIDO) ¿Carmen preguntó por mí?

54 CARMEN (LLEGANDO) Caramba sacristán, bien dice mi mamá, que lo
55 que estorba hace falta.

56 PEPE ¡Carmen! Qué hostigosa eres.

57 MIGUEL (ATURDIDO TIMIDO) Yo no... yo creía... mi mamá y el padre
58 Enrique ...

59 PEPE Yo ahorita no te puedo atender, Miguel. ¿Por qué no van a dar
60 un paseo por la plaza? Así Carmen te pone al día de todas las
61 noticias que te has perdido.

62 CONTROL MUSICA N.

63 MIGUEL N. Fuimos caminando hacia San Marcos. La verdad yo no sabía
64 cómo empezar una conversación. Me interesaban las noticias,
65 pero más me interesaba ella.

66 CONTROL AMBIENTE PARQUE, PASAN CARRETAS.

67 MIGUEL Como no he ido por su casa, no he podido leer los periódicos.
68 ¿Qué está pasando? ¿Por qué no llega el general Alfaro hasta
69 aquí?

70 CARMEN Porque el ejército conservador no lo deja pasar. El mismo
71 general está organizando el ejército liberal con las antiguas
72 montoneras... mi papá daría su otra pierna para sumarse a
73 ese ejército.

74 MIGUEL Hay veces que también me gustaría sumarme a ese ejército...

75 CARMEN Los conservadores y la iglesia han declarado una guerra
76 contra el general Alfaro y los liberales. Tienen miedo,
77 sacristán, van a perder sus privilegios... Bueno, ahora
78 cuéntame ¿por qué desapareció?

79 MIGUEL (CON DIFICULTAD) La verdad, me daba vergüenza. No debí
80 decirle lo de mi miedo a no verla...

81 CARMEN (RESTANDOLE IMPORTANCIA) ¿Por qué? Yo también tengo
82 miedo a dejar de ver a mis amigos.

83 MIGUEL (SALVANDOSE) La cuestión es que yo no tengo muchos
84 amigos... tal vez por eso.

85 CARMEN Supongo que va a irse ¿verdad?

86 MIGUEL ¿Por qué está tan segura de eso?

87 CARMEN Porque una persona como usted, a la que le interesa lo que le
88 pasa al pueblo, no puede vivir al lado de un cura que vive de la
89 ignorancia y la pobreza del pueblo.

90 MIGUEL Si me voy, voy a regresar.

91 CARMEN (SUELTA LA CARCAJADA) Pero claro que va a regresar el
92 camino es de ida y vuelta.

93 CONTROL GOLPE MUSICAL

94 MIGUEL N. Ya no me acuerdo cómo pasó el resto de la tarde. Creo que
95 tartamudee mucho. Es que no sabía como descifrar la actitud
96 de Carmen. En todo caso conversar con ella me hizo tomar
97 una decisión. La dejé en su casa y caminé hacia el convento,
98 me esperaba una larga conversación con mi madre.

99 CONTROL AMBIENTE CASA. LA MADRE ESTÁ COCINANDO

100 MADRE Ven, ayúdame a poner la mesa para la cena, hice un caldillo
101 de huevos, que les gusta tanto al padre Enrique y a ti. .

102 MIGUEL (ACERCÁNDOSE. RECOGE CUBIERTOS. EMPIEZA A
103 PONER LA MESA) Mamá, quiero conversar con usted.

104 MADRE Por favor hijo, no comiences de nuevo...

105 MIGUEL No le voy a pedir que nos vayamos.

106 MADRE (SONRÍE) Bien me dijo el padre Enrique que esta semana has
107 reflexionado.

108 MIGUEL Me voy yo solo.

109 MADRE (DEJA CAER UN PLATO) ¿Qué dices?

110 MIGUEL Me voy mamá, me voy a Riobamba.

111 MADRE Pero, estás loco ¿Qué vas a hacer allá? ¿A quién conoces, a
112 dónde vas a llegar?

113 MIGUEL Cuando llegue, me las arreglaré. Voy a juntarme al ejército del
114 general Alfaro.

115 MADRE (DESCONTROLADA) ¡Pero él es liberal!

116 PADRE ENRIQUE (ENTRANDO) ¿Qué escándalo es este? ¿Qué pasa,
117 ROSARIO?

118 MADRE Miguel se va a Riobamba, a juntarse con el ejército de Eloy
119 Alfaro.

120 PADRE ENRIQUE ¡¿Qué dices?!

121 MIGUEL Mañana me voy. Esa es mi decisión.

122 PADRE ENRIQUE (MONTA EN COLERA) ¿Tomar decisiones dices? ¿Quién te
123 ha dado a ti esas ínfulas, muchacho insolente? En mi
124 convento, tú no tomas ninguna decisión. Yo mando aquí.

125 MIGUEL (DIGNO) ¡Usted no manda sobre mi vida! No soy de su
126 propiedad. No soy su siervo... aunque le he dado muchísimo
127 más que la décima parte de mi trabajo.

128 MADRE ¡Miguel!

129 PADRE ENRIQUE ¡Mal agradecido! Perro sarnoso que muerde la mano del que
130 le da de comer (HACIA ROSARIO) Ahí está tu hijo, ha
131 heredado tu mala sangre.

132 MADRE (LLORA)

133 MIGUEL (FURIOSO) Usted no va a hablar mal de mi madre, usted es el
134 mal agradecido. Ella ha entregado su vida en este convento,
135 sirviéndolo a usted como una esclava.

136 MADRE (LLORANDO) Por favor Miguel, no sigas. Por favor.

137 PADRE ENRIQUE ¡A tu cuarto, hijo de Satanás! ¡Hijo del pecado! Y agradece
138 que no te mando sacando en este mismo rato. Solo por tu
139 madre no lo hago. ¡Que caiga sobre ti la maldición de Dios!

140 CONTROL GOLPE MUSICAL. TRANSICION. FUNDE CON NOCHE

141 MIGUEL Me quedé, aunque hubiera querido salir corriendo. ¿Pero a
142 donde iba a ir? ¿qué iba a pasar con mi madre?. Me encerré
143 en el cuarto.

144 MIGUEL (LEYENDO HOJA VOLANTE) Proclama del general Eloy
145 Alfaro Delgado...Nada soy, nada valgo, nada pretendo, nada
146 quiero para mí. Todo para vosotros, que sois el pueblo que se
147 ha hecho digno de ser libre... Con la experiencia del pasado y
148 con las lecciones del presente, debemos establecer, en lo
149 porvenir una política humanitaria de tolerancia y justicia, que
150 condene los excesos, reprima los abusos y concilie todos los
151 ánimos... (CAMBIA DE PERIODICO)

152 MIGUEL El Industrial... las armas! - ésta debe ser hoy la palabra, ésta
153 el santo y seña de todo buen católico. Ya es tiempo de sacudir
154 la inercia en la que hemos permanecido: ya es tiempo de

155 hacer ver a los revolucionarios sectarios, que aun hay pechos
156 valientes y generosos para defender la Religión y la Patria. ..
157 MIGUEL (PARA SU MISMO) ¿quiénes son los sectarios? ¿quiénes no
158 quieren la justicia? Jesús siempre estuvo con los más débiles,
159 con los pobres, con los oprimidos. Dime señor, en dónde
160 estarías ahora? (SOPLA LA VELA)
161 CONTROL SALIDA Y CREDITOS