ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DEL ECUADOR
65 años en la historia musical del País

"Somos la primera institución musical del país"

PLANIFICACIÓN CONCIERTO DE CÁMARA No. 011

ASUNTO: **DETALLE CONCIERTO DE CÁMARA PARA 27 DE ABRIL DE 2015**
FECHA: Miércoles, 22 de abril de 2015

Detallo el programa planificado para el concierto de cámara organizado en conjunto entre la Asamblea Nacional y la Orquesta Sinfónica Nacional del Ecuador:

DETALLE DE PRESENTACIÓN	
Fecha:	27 de abril de 2015
Hora:	15h30
DETALLES DEL/LOS MÚSICO/S O AGRUPACIÓN	
Nombre	Instrumento
César Oña	Clarinete
Ted Lane	Clarinete
Irina Salnikova	Piano
REPERTORIO	
• Sonata For Two Clarinets de Francis Poulenc I Movimiento. (1 minuto con 40 segundos) • Concertpiece No1. In F minor- Opus 113 For Two Clarinets and Piano de Felix Mendelssohn (8 minutos con 15 segundos) • Concertpiece No 2. In D minor- Opus 114For Two Clarinets and Piano de Felix Mendelssohn (8 minutos con 10 segundos) • Danza Andina (Chimbeñada) para dos clarinetes y piano de Marcelo Ruano (4 minutos 45 segundos) • El alma en los Labios (Pasillo) para dos clarinetes y piano de Francisco Paredes Herrera Arreglo de Marcelo Ruano (4 minutos 56 segundos) • El Canelazo (Albazo) para dos clarinetes y piano de Gerardo Arias y Arias Arreglo Marcelo Ruano (3 minutos 50 segundos) • Reír Llorando (Pasillo) para dos clarinetes y piano de Carlos Amable Ortiz Arreglo de Marcelo Ruano (4 minutos) • Ojos (Pasacalle) para dos clarinetes y piano de Gonzalo Moncayo Arreglo de Marcelo Ruano (4 minutos 50segundos)	
OBSERVACIONES	Piano, tarimas y sillas.

Atentamente,

Daniel Alejandro Arroyo
ANALISTA DE PRODUCCIÓN
ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DEL ECUADOR
Mail: aarroyo@sinfonicanacional.gob.ec